

**ПІДСУМКОВИЙ ПРОТОКОЛ**  
**II (обласного) етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів**  
**Малої академії наук України**

14, 21 лютого 2015 року

м. Кіровоград

**Голова журі: Кириченко Олена Іванівна**, кандидат мистецтвознавства,  
 доцент кафедри хореографічних дисциплін,  
 образотворчого мистецтва та дизайну КДПУ ім.В. Винниченка;

**Член журі: Фурсикова Тетяна Володимирівна**, кандидат педагогічних наук,  
 доцент кафедри хореографічних дисциплін,  
 образотворчого мистецтва та дизайну КДПУ ім. В. Винниченка.

**Секції мистецтвознавства**

| № з/п | МАН/НТУ | Прізвище, ім'я учасника          | Школа, район                               | Клас | Тема науково-дослідницької роботи  | Контр. робота<br>max 30 | Заочне оцінювання<br>max 25 | Захист НДР<br>max 45 | Загальна к-ть балів | Місце | Рейтинг учнів |
|-------|---------|----------------------------------|--|------|--|-------------------------|-----------------------------|----------------------|---------------------|-------|---------------|
| 1     | 2       | 3                                | 4  | 5    | 6  | 7                       | 8                           | 9                    | 10                  | 11    | 12            |
| 1.    | МАН     | Ярошенко Олександра Павлівна     | Кіровоградський облкомплекс                | 9    | Архітектурна спадщина Якова Паученка в контексті стильових пошуків епохи     | 15                      | 20,2                        | 40                   | 75,2                | III   | 3             |
| 2.    | МАН     | Дейнека Анастасія Василівна      | Кіровоградський облкомплекс                | 10   | Специфіка архітектури стилю ампір в Єлисаветграді                            | 6                       | 25                          | 44,75                | 75,75               | III   | 2             |
| 3.    | МАН     | Задорожна Антоніна Володимирівна | Кіровоградський облкомплекс                | 10   | Кароль Шимановський та Генріх Нейгауз – видатні композитори Єлисаветградщини | 14,5                    | 15                          | 31                   | 60,5                | -     | 4             |
| 4.    | НТУ     | Скалозуб Ірина Віталіївна        | Кіровоградський облкомплекс м. Олександрія | 10   | Символізм у християнстві   | 11,5                    | 12,5                        | 28,5                 | 52,5                | -     | 7             |

|    |     |                                    |  |    |  |      |      |      |      |    |   |
|----|-----|------------------------------------|--|----|--|------|------|------|------|----|---|
| 5. | МАН | Ясінська Дар'я<br>Олександрівна    | НВО „Олександрійська<br>гімназія ім. Т.Г.Шевченка –<br>ЗНЗ I-III ступенів – школа<br>мистецтв” | 10 | Збереження національних традицій<br>художнього різьблення по дереву в<br>Олександрії | 13,5 | 23,5 | 43,5 | 80,5 | II | 1 |
| 6. | НТУ | Дахно Богдан<br>Анатолійович       | Капітанівська ЗШ<br>Новомиргородського р-ну  | 11 | Маловідомі дослідження малярської<br>спадщини Т.Г.Шевченка (малюнок<br>«Стіна»)      | 14,5 | 10   | 26   | 50,5 | -  | 8 |
| 7. | НТУ | Масляна Аліна<br>Віталіївна        | Златопільська гімназія<br>м. Новомиргорода   | 11 | Златопільська гімназія як<br>архітектурна пам'ятка                                   | 12,5 | 17,5 | 25,5 | 55,5 | -  | 5 |
| 8. | МАН | Телеуца<br>Валентина<br>Валеріївна | ЛІТ  | 11 | Проблема світла і кольору в творчості<br>Клода Моне                                  | 5    | 17,3 | 32,5 | 54,8 | -  | 6 |

Рекомендовані до нагородження дипломами:

I ступеня \_\_\_\_\_

II ступеня \_\_\_\_\_ Ясінська Дар'я Олександрівна \_\_\_\_\_

III ступеня \_\_\_\_\_ Ярошенко Олександра Павлівна \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Дейнека Анастасія Василівна \_\_\_\_\_

Голова журі: Кириченко Олена Іванівна

\_\_\_\_\_

(підпис)

Члени журі: Фурсикова Тетяна Володимирівна

\_\_\_\_\_

(підпис)