

Мотиваційний лист

Шановні члени журі,

тема мого дослідницького проекту «Концептуальна сфера SELF-MADE MAN/ÜBERMENSCH в американській художній прозі (на матеріалі твору Джека Лондона «Мартін Іден»»).

Чи пам'ятаєте Ви, ким хотіли стати, коли були підлітком? Щодо мене, то я з дитинства хотіла стати письменником чи поетом. Література вже давно стала моїм захопленням та невід'ємною частиною мого життя. Але несподіваного оберту моя мрія отримала взимку 2018 року, коли я відкрила для себе новий твір — «Мартіна Ідена» Джека Лондона. Цей роман захопив мене, хоча тоді я не зрозуміла чому. Прочитавши твір українською, вирішила прочитати його й англійською. Мова, якою користувався автор, була настільки сильною, що я захотіла аналізувати текст глибше, вчити нові слова. І навіть написати своє бачення фіналу роману! Я ніколи до того не відчувала таких емоцій, історія захопила мене на декілька наступних років і перетворило моє на той час захоплення літературою на певну одержимість.

Напевно, Ви не здивуєтеся, але я серйозно зацікавилася філософією, а особливо нігілізмом та індивідуалізмом Фрідріха Ніцше. Прочитавши досить таки довгий перелік матеріалів, я не змогла до кінця зрозуміти його ідеологію, але з часом усвідомила її близькість до моїх власних роздумів. Поєднати головного персонажа з цією ідеологією я одразу не змогла. Для мене головним фокусом твору залишався естетизм Дж. Лондона. Проте, коли на занятті у МАН треба було брейнстормити про свої найглибші переживання пов'язані з твором англійською мовою, я зрозуміла, що історія, описана в романі, викривала мої найглибші перестереження в кар'єрі письменника. А саме, уникнути розчарування після досягнення мети!

Це і стало поштовхом почати писати наукову роботу саме про мовне втілення філософських ідей Дж. Лондона у розповіді історії життя людини, що створила себе сама. Наукове дослідження було для мене певним викликом: я нібито знаю твір і знаю мову (цього року я беру участь в олімпіаді з англійської мови та вже зайняла перше місце на обласному етапі конкурсу), проте незвично було витримувати науковий стиль опису своїх думок і доводити думку лінгвістично. Я планую продовжувати свою працю наступного року та, можливо, розширити сферу дослідження концептів.

Після закінчення школи я збираюся отримати гуманітарну освіту. Під час студентського життя я сподіваюся зустріти більше людей, здатних допомагати мені розвиватися та сподіваюся, що зможу допомогти й їм. Серед них я би хотіла бачити людей, готових за допомогою мови розбудовувати та просвічувати майбутнє суспільство, збагачувати літературний світ та поповнювати ряди видатних філософів, мовознавців та взагалі гідних людей.

З повагою Олександра Ховрак