

Візитівка учасника III етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту:

Кіровоградська обласна мала академія наук

Емоційно-оцінна лексика як джерело формування антонімічних відношень у мовній системі (на прикладі творів Василя Шкляра)

Гейко Дар'я Євгеніївна, студентка 1 курсу факультету філології та журналістики Центральноукраїнського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка

- Учасниця X Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка – III місце на IV етапі
- Учасниця Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук України (2017/2018 – III етап III місце, 2018/2019 – III етап II місце (відділення мовознавства, секція «Українська мова»)
- Учасниця Всеукраїнської олімпіади з української мови та літератури – 2019/2020 р.р. – III місце на III етапі
- Учасниця 29 Міжнародної конференції «Мова і культура», 2020р., стаття «Емоційно-оцінна лексика як джерело формування антонімічних відношень у мовній системі (на прикладі творів Василя Шкляра)»

Сфера наукових інтересів: лексикологія, загальне мовознавство, сучасна українська література.

Дослідницьку роботу присвячено аналізу емоційно-оцінної лексики як джерела формування антонімічних відношень у мовній системі на прикладі романів Василя Шкляра «Чорний Ворон» і «Характерник».

Проаналізовано лінгвістичні праці, у яких розглянуто категорії оцінності та емотивності, охарактеризовано антонімічні відношення та емоційно-оцінна лексика. Узагальнено погляди мовознавців щодо емоційно-оцінної лексики та антонімічних відношень.

Досліджено емоційно-оцінну лексику як лінгвістичний феномен. З'ясовано поняття «емотивність», «оцінність», «антонімія» та «антонім» у мовознавстві. Установлено типологічні характеристики та класифіковано емоційно-оцінні лексеми.

Розглянуто антонімію як складне лінгвістичне явище, установлено типологічні характеристики та класифіковано антонімічні одиниці.

Досліджено зв'язок між оцінністю та емоційністю, види антонімії та типи антонімічних одиниць, основні засоби вираження емоційно-оцінної лексики в сучасній літературній мові.

За результатами дослідження укладено словник емоційно-оцінної лексики та словник антонімів, виражених іменниками, прикметниками і дієсловами.