

## Мотиваційний лист

*Поезія - це свято як любов.  
О, то не є розмова побутова.  
Ліна Костенко*

Шановні Члени журі,  
тема мого дослідницького проєкту **«Міфологізм поезії Йоргоса Сефериса»**.

Змалечку найбільшими моїми захопленнями були Книга та Музика, тому і не дивно, що її величність Поезія, її дивовижне звучання, її прекрасна мелодія завжди зачаровувала мене. Мене завжди зачаровувало те, як поети занурювались у внутрішній світ людини, розкривали найпотаємніші куточки душі, оспівували високі поривання та страждання людини. А ще я, як будь-який хлопець, як Артур Грей з улюблених мною «Пурпурових вітрил» мріяв про море, і тому мандри Одиссея хвилювали і пробуджували мою фантазію. І тому я, коли випадково познайомився з поезією Нобелівського лауреата Йоргоса Сефериса, був просто у захваті від його поетичних творів. Мені захотілося більше дізнатись про нього, більше зрозуміти його творчість. Так, у своїй читацькій уяві я поринув до далекої Греції. Разом з «новим співцем Елади», саме так поета, називають його шанувальники, я мандрував морем, заглиблювався у таємні простори людської душі.

Під час роботи над текстом я почував себе щасливим, адже розкривати «білі плями» твору – неймовірне задоволення, і разом з тим, магічна сила Йоргоса Сефериса примушує читача відчувати солоний присмак моря, і побачити вічні мандри Одиссея та його супутників у пошуках істини та світла.

З повагою

Єлисей Сімокоп