

МОТИВАЦІЙНИЙ ЛИСТ

Шановні пані та панове, члени журі!

З дитинства мене цікавила історія, а родина сприяла саме цьому захопленню. Родиною ми багато подорожували, відвідували музеї, спілкувалися з дослідниками та спостерігали за їхньою роботою. Історичні місця пробуджували цікавість до минулого, тож у школі уроки історії стають моїм улюбленим предметом.

Цікавість до вивчення історії та літератури привела мене до участі у Фестивалі шістдесятництва та дисидентського руху, де став одним із наймолодших учасників. Зустрічі з цікавими людьми спонукали ще й до вивчення філософії. Тому наступним кроком стала участь та перемога у Всеукраїнській олімпіаді з філософії. Прагнення поглиблювати свої знання та зустрічі з однодумцями стимулювали до участі в школі української культури «Митрополит Андрей Шептицький - моральний авторитет, духовний лідер та ідейний сучасник».

Крім історії, маю ще одне хобі – з дитинства займаються фотографією. Я тричі брав участь у міжнародному фотоконкурсі «День», неодноразовий учасник виставок «Погляд» та «Планета очима дитини», представив 13 персональних фотовиставок у Кропивницькому, зайняв I місце у міському «Фестивалі соціальної реклами», представляв Україну на міжнародному семінарі в м. Каунас (Литва) та на міжнародній фотовиставці в м. Нарва (Естонія).

Ставши слухачем Малої академії наук, я намагався поєднати два найбільших захоплення у своєму житті. Результатом цього стала робота «Світлини єлисаветградських фотографів як джерело дослідження історії міста кінця XIX – початку ХХ ст.» представлена на захист минулого року.

Цього року я продовжив свою роботу, окресливши періодом свого дослідження становлення радянського тоталітарного режиму 1920-1930-ті рр. Мої дослідження дають можливість для реконструкції повсякденного життя за допомогою фотографій, усвідомлення сутнісних ознак цієї доби, з метою руйнації радянського міфу створеного радянською пропагандою та відновлення історичної пам'яті народу.

Планую продовжити свою роботу над аналізом фотографій наступних історичних періодів, вдосконалювати роботу з фотодокументами, популяризувати результати своїх досліджень, співпрацюючи з власниками колекцій.

Можливо, це стане моєю майбутньою професією, адже прикладом може слугувати моя родина, яка дуже багато робить для збереження та популяризації історії, особливо серед дітей та молоді.

З повагою

Глєб Щуканов