

МОТИВАЦІЙНИЙ ЛИСТ

Шановні Члени журі,

тема мого дослідницького проекту: «Посуд у поховальному обряді населення ямної та катакомбної культур Верхнього Поінгулля».

Я зацікавилась археологією ще в 6 класі на уроках історії, вивчаючи життя первісних людей. У 2017 та 2019 роках, коли на теренах Бобринеччини активно здійснювалися археологічні розкопки, ця наука стала невід'ємною частиною мого життя. Мене зацікавило життя наших пращурів, тому почала відвідувати краєзнавчі музеї, читати художню літературу та знайомитись із науковими працями археологів.

Переломним став момент, коли завдяки моєму науковому керівнику М. Тупчієнку, я змогла взяти участь у справжній археологічній експедиції. Розкопки подарували мені багато вражень і нового досвіду. Працюючи над проектом «Курганний поховальний обряд катакомбної культури у Верхньому Поінгуллі» у минулому році, мене зацікавив посуд, який супроводжував поховання, його орнаменти та семантика.

На сьогодні зібрано значний масив матеріалів пов'язаних з керамікою ямної та катакомбної спільнот України як в цілому, так і окремих регіонів, що дозволяє виділяти мікрорегіональні особливості, пов'язані з басейнами річок. Водночас вивчення регіонів відбувалося нерівномірно, особливо це стосується пам'яток Верхнього Поінгулля.

Своє життя я дуже хочу пов'язати саме з археологією, здобуваючи все нові і нові знання, тому що саме ця наука надихає мене. Професія археолога, як на мене, дуже важлива, через те що науковці вивчають минуле людства, та продовжують його історію. І я теж хочу бути однією із них, роблячи нові відкриття. Та дуже сподіваюся що в недалекому майбутньому всі мої сподівання стануть реальністю, а моє ім'я будуть писати поруч із іменами відомих археологів.

Працюючи над даною темою, я переконалася, що археологія – надзвичайно цікава наука, яка вивчає не лише дописемне минуле, а й дозволяє простежити процес становлення та розвитку самої археології в регіональному і не лише вимірі.

З повагою

Діана Григораш