

КІРОВОГРАДСЬКА МАЛА АКАДЕМІЯ НАУК УЧНІВСЬКОЇ МОЛОДІ

МЕДІАПРОДЮСУВАННЯ ТЕАТРАЛЬНОГО МИСТЕЦТВА В КРИЗОВИХ УМОВАХ

БУЗІНОВА ВАЛЕРІЯ



графічне оформлення
за ліцензією CanvaEDU

Чому це важливо?

КРИЗА

(з грецької «crisis» - рішення, поворотний пункт)
різка зміна звичайного стану речей; злам, загострення становища
[Словник української мови]

економічна

часи Великої депресії
в США

політична

Революції Гідності
в Україні



зображення згенеровано ШІ

медична

пандемія COVID-19

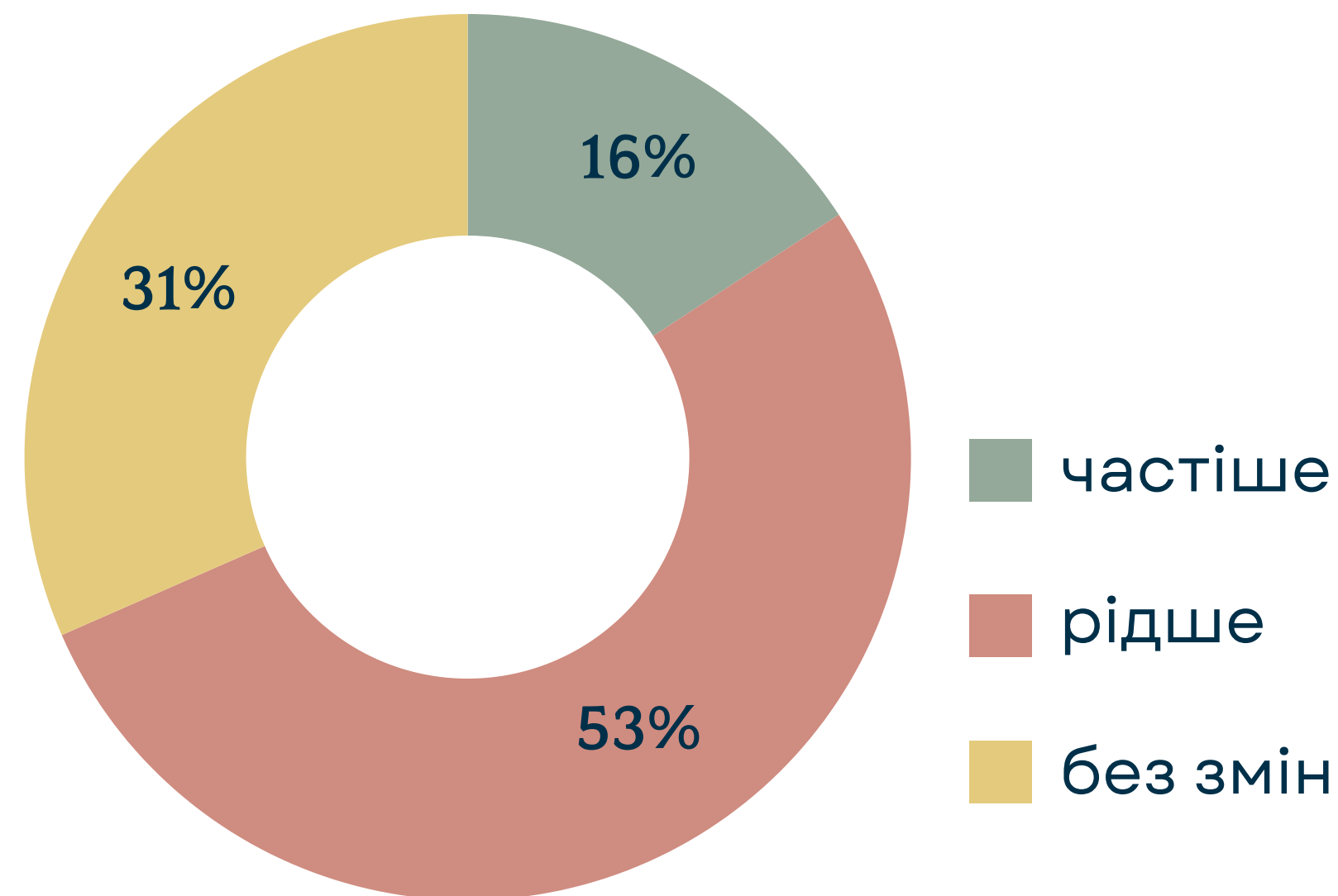
воєнна

повномасштабне
вторгнення в Україну

Кризи – це виклики і можливості для інновацій.

У кризових ситуаціях МЕДІА стають не лише платформою для висвітлення подій, а й формують нові способи взаємодії культури з аудиторією.

Чому театральне мистецтво?



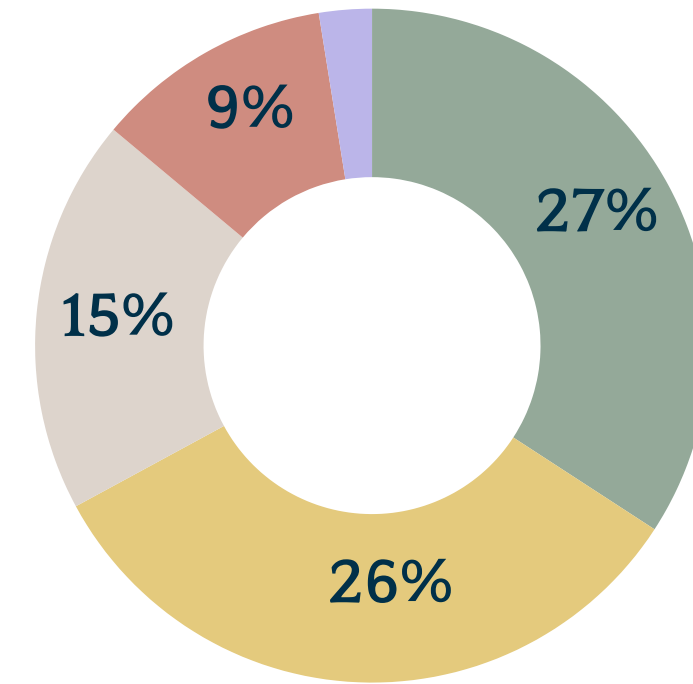
Результати опитування жителів м. Кропивницький щодо відвідуваності театру після початку повномасштабного вторгнення

Локальна проблема: на противагу всеукраїнському театральному буму на батьківщині українського професійного театру спостерігається значне зниження відвідуваності.

Результати опитування жителів міста



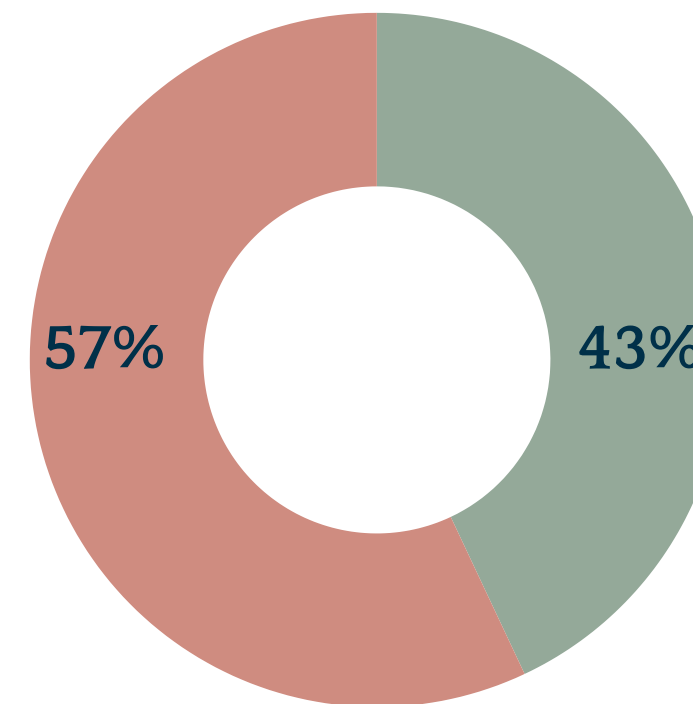
**Які причини
зниження
театральної
активності?**



- відсутність цікавого контенту
- небезпека
- фінансові обмеження
- завантаженість
- транспорт



**Чи достатньо у
медіа
інформації про
постановки?**



- так
- ні

[фото зроблені науковим керівником за згодою респондентів]

Стан висвітлення у місцевих ЗМІ



<https://suspilne.media/kropyvnytskiy>

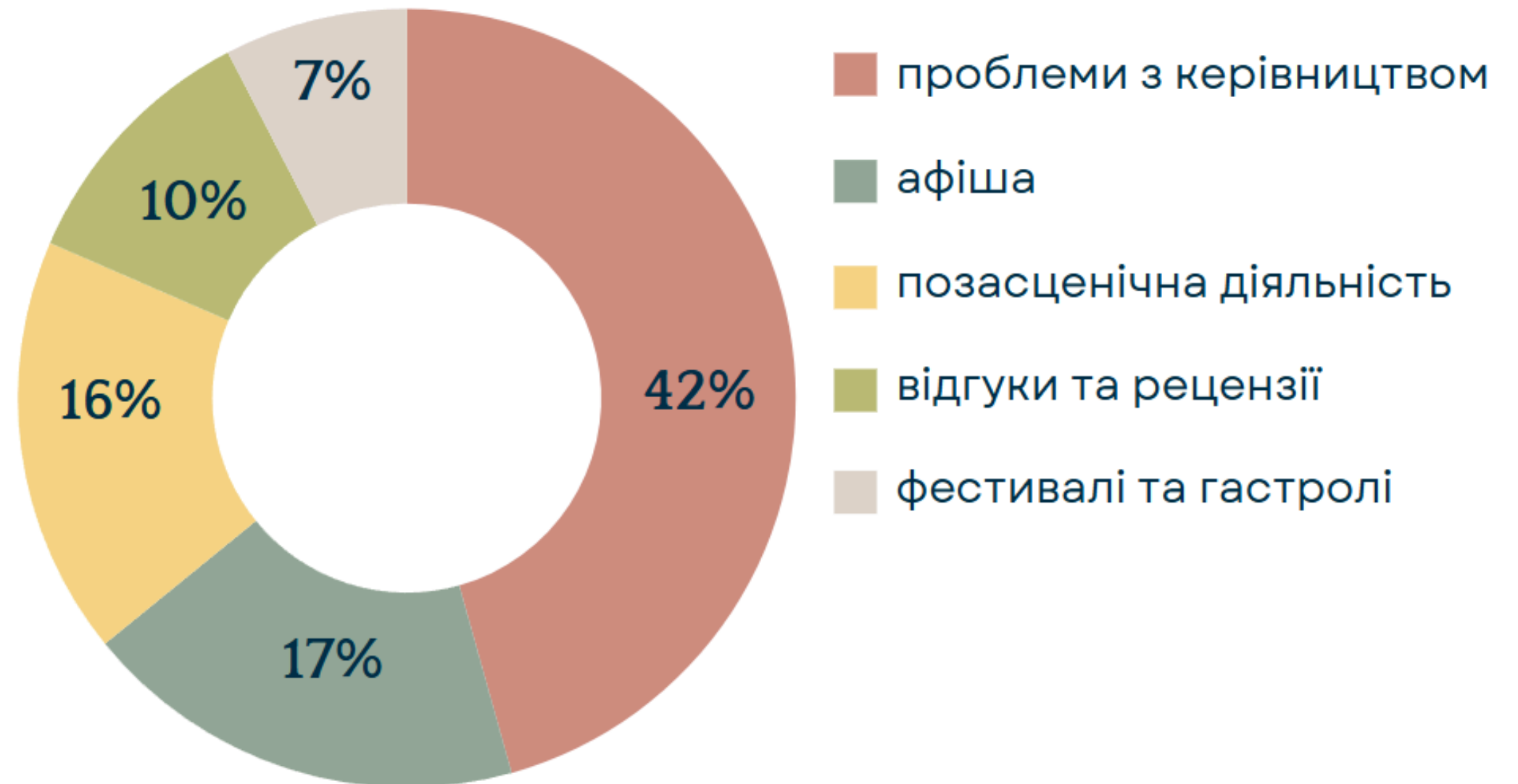


<https://persha.kr.ua>



<https://ukrtvr.org/trk/304>

198 публікацій (онлайн-статті та відеосюжети)
за 2022-2024 роки



Вихід - залучення до роботи професійного медіапродюсера.

Медіапродюсування - це ...

... комплексний процес створення, організації та ефективного поширення медіаконтенту з метою досягнення цільової аудиторії.

Медіапродюсування охоплює:

роботу з творчою командою

пошуки
джерел фінансування

соціальну комунікацію

моніторинг результатів

стратегічне управління

реалізацію бізнесових цілей

[авторське визначення]

Чи є приклади успішних проєктів?

фото зроблене науковим керівником під час інтерв'ю



Олександр Книга

заслужений працівник культури України,
заслужений діяч мистецтв України,
засновник та президент Міжнародного
театрального фестивалю «Мельпомена
Таврії»

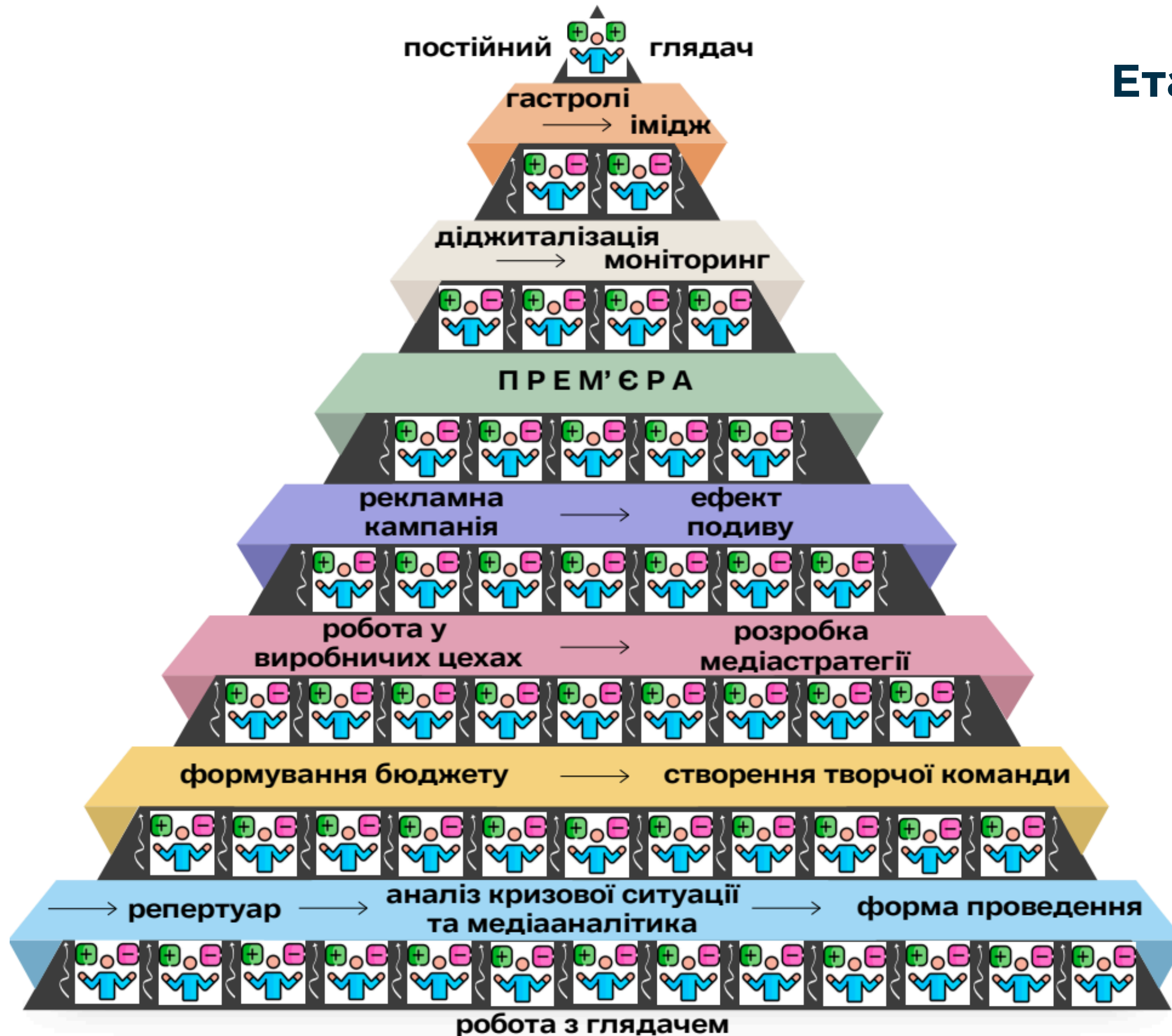
фото зроблене науковим керівником під час інтерв'ю



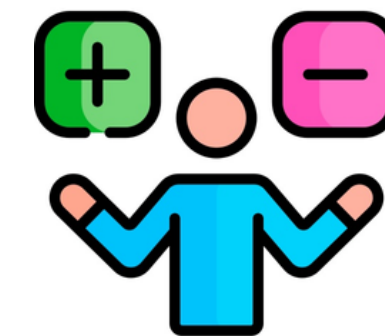
Вячеслав Вандрашек

колишній директор-художній керівник
театру корифеїв;
співзасновник та продюсер ГО «Творче
об'єднання КРОПИВА»

Що пропонує дослідження?



Етапи роботи медіапродюсера культурних проєктів в кризових умовах [авторська розробка]



Глядач - у центрі уваги

Як це працює?

Вистава в лісі



фото із сайту www.ukrainer.net

Медіа як міст між
культурою і аудиторією

Вистава в укритті



фото із сайту www.persha.kr.ua

Екскурсія за лаштунки

фото із сайту
www.dramteatr.uz.ua



Трейлер Вистави

фото із сайту
www.dramteatr.ua

Як організувати роботу з медіа?

1 ІНСТРУМЕНТИ МЕДІААНОНСУВАННЯ (до вистави)

- ✓ **Рекламна кампанія у ЗМІ** (пресрелізи, анонси, рекламні ролики)
- ✓ **Контент у соцмережах** (попередні читання, тизери, трейлери, закулісні відео)
- ✓ **Колаборації** (інфлюенсери, блогери, арткритики)
- ✓ **Попередні заходи** (екскурсії за лаштунки, розіграші квитків, відкриті репетиції)

2 ІНСТРУМЕНТИ МЕДІАПРИСУТНОСТІ (під час вистави)

- ✓ **Live-контент** (медіатрансляція, stories, хештеги)
- ✓ **Фотозони** (з тематичними реквізитами, інтерактивні стенди)
- ✓ **Інтерв'ю на місці** (з глядачами, акторами, режисером)
- ✓ **Присутність ЗМІ** (репортажі, акредитація журналістів)

3 ІНСТРУМЕНТИ МЕДІАРЕФЛЕКСІЇ (після вистави)

- ✓ **Рецензії у ЗМІ** (аналітика, професійні відгуки)
- ✓ **Закулісні відео** (бекстейдж, реакції акторів після прем'єри)
- ✓ **Відгуки глядачів** (інтерв'ю, коментарі у соцмережах)
- ✓ **Подкасти, Q&A** (аналіз вистави, відповіді на запитання глядачів)

Чи є така стратегія ефективною?



фото з офіційної сторінки організації у мережі "Facebook"



фото з офіційного сайту театру
<https://teatr-koryfeiv.com.ua>

ВИСНОВКИ

- ✓ Медіапродюсування – потужний інструмент у кризові часи.
- ✓ Культура виживає і розвивається завдяки медіа.
- ✓ Криза = виклик + можливість для інновацій.



фото з сайту
uk.m.wikipedia.org

графічне оформлення
за ліцензією CanvaEDU

КІРОВОГРАДСЬКА МАЛА АКАДЕМІЯ НАУК УЧНІВСЬКОЇ МОЛОДІ

МЕДІАПРОДЮСУВАННЯ ТЕАТРАЛЬНОГО МИСТЕЦТВА В КРИЗОВИХ УМОВАХ

БУЗІНОВА ВАЛЕРІЯ



графічне оформлення
за ліцензією CanvaEDU